

和太鼓レッスンスケジュール



【クラス説明】

【ビギナークラス】	初めて和太鼓を打つ方を対象としたクラスです。楽しく、格好良く和太鼓を打てるようにレッスンを進めます。 ♪目標：体の使い方（基本打法の習得）／リズム感の習得／音符の理解
フィジカル	①身体（下半身）を無理なく使い打つことができる。②言葉のとおり（口唱和で）手を動かすことができる。
ミュージック	①全音符、二分音符、四分音符、八分音符、ドンドコ、ドコンコ、ドコドンが理解して打てる。 ②地打ちを聞きながら、周囲の人の音に合わせることができる。③課題曲を口唱和できる。
パフォーマンス	①和太鼓のおもしろさと奥深さを知る。②和太鼓を楽しく生き生きと打つことができる。
【アドバンスクラス】	一定の基本打法を習得した方向けのクラスです。基本打法をベースに様々な打法、リズムに挑戦できます。 ♪目標：様々な打法・リズムの習得／体の意識ができるようになる／音の表現を深める
フィジカル	①手首、肘、肩の使い方意識できる。②下半身の使い方を意識できる。 ③打つ軌道を左右同様に意識できる。④呼吸を意識できる。
ミュージック	①全音符～16分音符までスムーズに打つことができる。（テンポ96～112） ②シャッフル・三連音符を打つことができる。③アクセントの移動が出来る。（1つアクセント）などなど
パフォーマンス	①伏せ打ちだけでなく他の奏法もできる。②グループを意識した表現ができる。などなど
【マスタークラス】	体をコントロールして演奏ができるようになることを目的としたクラスです。曲の全体像を理解して、深い表現に挑戦します。♪目標：様々な打法・リズムの習得／意思で打てるようになる／音の表現を深める
フィジカル	①手首、肘、肩、下半身をコントロールして打つことができる。
ミュージック	①全音符～16分音符までスムーズに打つことができる。（テンポ120～132）②p・mp・mf・fの表現ができる。 ③テンポ140でドンドコをスムーズに打つことができる。④アクセントの移動が出来る。（2つアクセント）など
パフォーマンス	①太鼓が持つ音色を表現できる。

【ビギナークラス】

★月3回/90分クラス★<朝昼> 振替グループA⇒振替可能グループA・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	7月	8月	9月	受講料（税抜）	受講料（税込）
月	13:00～14:30	567	菅原	8・22・29	5・19・26	2・9・30	14,300円	15,444円
水	10:30～12:00	566	本間	10・17・24	7・21・28	11・18・25		
	15:00～16:30	545	齊藤	10・17・24	7・21・28	11・18・25		
木	10:30～12:00	535	本間	4・18・25	1・22・29	12・19・26		
金	13:00～14:30	516	井川	5・12・19	9・23・30	6・20・27		

★月3回/90分クラス★<夜> 振替グループB⇒振替可能グループB・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	7月	8月	9月	受講料（税抜）	受講料（税込）
月	19:00～20:30	502	長田	8・22・29	5・19・26	2・9・16	14,300円	15,444円
火	19:00～20:30	537	長田	9・23・30	6・20・27	3・10・24		
水	19:00～20:30	524	石田	3・10・17	7/24・21・28	11・18・25		
	20:40～22:10	525	野村	開講待ち				
木	19:00～20:30	510	本間	4・18・25	1・22・29	12・19・26		

★月2回/120分クラス★<夜・土日> 振替グループC⇒振替可能グループC・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	7月	8月	9月	受講料（税抜）	受講料（税込）
火	20:10～22:10	554	島田	16・30	6・20	3・17	14,300円	15,444円
土	10:00～12:00	555	古里	13・20	3・17	8/24・21		
	13:00～15:00	514	花原(秀)	6・20	10・31	※7→28・21		
日	10:00～12:00	560	宮迫	14・28	4・25	1・22		
	13:00～15:00	520	島田	7・14	7/21・25	8・22		

和太鼓レッスンスケジュール



【クラス説明】

【ビギナークラス】	初めて和太鼓を打つ方を対象としたクラスです。楽しく、格好良く和太鼓を打てるようにレッスンを進めます。 ♪目標：体の使い方（基本打法の習得）／リズム感の習得／音符の理解
フィジカル	①身体（下半身）を無理なく使い打つことができる。②言葉のとおり（口唱和で）手を動かすことができる。
ミュージック	①全音符、二分音符、四分音符、八分音符、ドンドコ、ドコンコ、ドコドンが理解して打てる。 ②地打ちを聞きながら、周囲の人の音に合わせることができる。③課題曲を口唱和できる。
パフォーマンス	①和太鼓のおもしろさと奥深さを知る。②和太鼓を楽しく生き生きと打つことができる。
【アドバンスクラス】	一定の基本打法を習得した方向けのクラスです。基本打法をベースに様々な打法、リズムに挑戦できます。 ♪目標：様々な打法・リズムの習得／体の意識ができるようになる／音の表現を深める
フィジカル	①手首、肘、肩の使い方意識できる。②下半身の使い方を意識できる。 ③打つ軌道を左右同様に意識できる。④呼吸を意識できる。
ミュージック	①全音符～16分音符までスムーズに打つことができる。（テンポ96～112） ②シャッフル・三連音符を打つことができる。③アクセントの移動が出来る。（1つアクセント）などなど
パフォーマンス	①伏せ打ちだけでなく他の奏法もできる。②グループを意識した表現ができる。などなど
【マスタークラス】	体をコントロールして演奏ができるようになることを目的としたクラスです。曲の全体像を理解して、深い表現に挑戦します。♪目標：様々な打法・リズムの習得／意思で打てるようになる／音の表現を深める
フィジカル	①手首、肘、肩、下半身をコントロールして打つことができる。
ミュージック	①全音符～16分音符までスムーズに打つことができる。（テンポ120～132）②p・mp・mf・fの表現ができる。 ③テンポ140でドンドコをスムーズに打つことができる。④アクセントの移動が出来る。（2つアクセント）など
パフォーマンス	①太鼓が持つ音色を表現できる。

【ビギナークラス】

★月3回/90分クラス★<朝昼> 振替グループA⇒振替可能グループA・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	10月	11月	12月
月	13:00～14:30	567	菅原	7・21・28	11・18・25	9・16・23
水	10:30～12:00	566	本間	2・16・30	6・20・27	11・18・25
	15:00～16:30	545	齊藤	2・9・16	10/30・6・27	4・18・25
木	10:30～12:00	535	本間	3・17・31	7・14・28	5・12・19
金	13:00～14:30	516	井川	4・18・25	8・15・29	6・13・20

★月3回/90分クラス★<夜> 振替グループB⇒振替可能グループB・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	10月	11月	12月
月	19:00～20:30	502	長田	14・21・11/4	11・18・25	9・16・23
火	19:00～20:30	537	長田	15・11/5・11/19	26・12/3・12/10	17・24・1/7
水	19:00～20:30	524	石田	2・9・16	6・20・27	11・18・25
	20:40～22:10	525	野村	開講待ち		
木	19:00～20:30	510	本間	3・17・31	7・14・28	5・12・19

★月2回/120分クラス★<夜・土日> 振替グループC⇒振替可能グループC・TAIKO-FREE

	時間	コード	講師	10月	11月	12月
火	20:10～22:10	554	島田	1・8	10/29・12	11/26・10
土	10:00～12:00	555	古里	19・11/9	16・23	11/30・7
	13:00～15:00	514	花原(秀)	5・19	2・16	7・21
日	10:00～12:00	560	宮迫	6・20	10・17	1・15
	13:00～15:00	520	島田	6・20	3・17	1・15